

信息公開時間 日本時間 2 月 23 日 17:00

新聞報導機構 各位

安卓普渡觀音「Mindar」開光及法話記者招待會

平成 29 年（2017）9 月，安卓普渡觀音製作委員會在高台寺（京都東山區）圓滿地完成了安卓普渡觀音「Mindar」的製作計畫。

作為世人的信仰基礎——「佛」以各種姿態展現於世。從浮雕形象到佛像，歷經上千年時空流轉，今天誕生了能夠說法言教的安卓普渡觀音「Mindar」。這尊安卓普渡觀音「Mindar」向我們現代人闡述為全世界人們所親近的佛教經典『般若心經』之精髓。安卓普渡觀音「Mindar」向我們闡述凝縮在 262 字中的佛教精髓，用通俗易懂的語言向世間之人闡述『般若心經』的精髓。

■記者招待會順序

○ 致辭

○ 內容說明

<概況、觀音製作、經典解說、安置環境、翻譯（英語・中文）音樂、安卓觀音製作者、二維影像製作者>

- 對外公開概要說明
- 提問解答
- 閉會致辭

鷲峰山 高台寺

安卓普渡觀音製作委員會

平成 31 年 2 月 23 日

詳細諮詢，宣傳報導負責人

久末寿子（ひさすえとしこ）磯邊友美（いそべゆみ）

電話（075）561-9966

傳真（075）561-7387

E-Mail kodaiji-sp@kodaiji.com

安卓普渡觀音「Mindar」

■ 安卓普渡觀音「Mindar」概要

釋迦牟尼佛圓寂後，其教義宗旨由弟子及信徒逐漸傳播開來。其後不久，雖然沒有出現釋迦牟尼佛及諸佛的畫像，但興建了墓塔及與佛教相關的設施；其周圍施以浮雕，浮雕中可見諸佛姿態。

其後，佛像從浮雕造像中問世，進而陸續誕生了多姿多彩的佛像，進化至今。佛像大約誕生於釋迦牟尼佛圓寂五百年之後。

佛像問世之前，釋迦牟尼佛的教義宗旨以口頭形式加以傳播，佛像誕生後，佛教的宗旨更加形象而廣泛地傳播開來。伴隨著佛教宗旨的傳播，佛像成為世人祈禱祛病免疾、極樂淨土、國家安穩、驅邪懲惡、人生安樂的信仰對象，因此得到迅速而廣泛的傳播。

但是，具有兩千餘年歷史的佛像並未發生根本性的進化。今天，我們創造了一尊嶄新的佛像，一尊能夠自身活動可以語言表達的佛像。

觀音菩薩是有求必應、有願必遂、大慈大悲、因緣而變之佛。今天，觀音菩薩作為現代之佛變身為安卓普渡觀音「Mindar」。

我們的創作宗旨在於，通過安卓普渡觀音「Mindar」傳播佛法，

釋迦牟尼佛從生老病死的苦惱中解脫覺悟之路，賦予諸般纏身的現代人以心靈的慰藉。

本製作委員會集了各領域的著名專家學者，在佛像誕生兩千餘年後，圓滿地創造出了史上首尊可以自身活動可以語言表達的佛像。安卓普渡觀音「Mindar」使用通俗易懂的語言，向我們現代人闡揚『般若心經』的精髓。

為了達到通俗易懂的創作目的，我們利用電腦和二維投影使安卓普渡觀音「Mindar」與映像互動，並配置了日語音聲與英語和字幕。

期待我們滿懷虔誠善願創作的安卓普渡觀音「Mindar」能夠使世界上更多的人獲得心靈的寬慰，將佛教之心傳遍寰宇。

■ 關於大阪大學與高台寺的共同研究

大阪大學與高台寺計畫繼續共同研究安卓普渡觀音「Mindar」。共同研究的目的，在於通過投影表現出來的二維影像與裸露機械元件組成的安卓普渡觀音之間的對話，確定二維影像及安卓普渡觀音的存在感與提高感官認識原理的關連，探索安卓操作系統更加顯著的存在感的表現方法，更有效地提高系統功能。

高台寺向大阪大學提供進行二維投影與安卓系統關連研究的實驗

環境。

大阪大學進行有關提高二維投影與安卓系統的存在感原理的研究。（大阪大學不介入法話內容）

■ 設置環境

教化大廳面積：85 平方米。

使用器材：

- 1) 單焦距投影儀 45001m 2 台（安置天棚）
- 2) 單焦距投影儀 33001m 8 台（安置四面牆壁）

再生環境影像材質尺寸：4K 多功能驅動器屏背投影

音響效果：5ch（天棚 4ch，觀音像 1ch）

■ 「Mindar」觀音

體高：H（高度）1950mm、w（橫向寬度）900mm、D（縱向寬度）900mm。

材質：本體為鋁材，頭部及雙手為硅橡膠。

驅動：空氣壓驅動。

■ 法話時間

約 25 分鐘，配置英語和中文字幕（二維投影）

宣傳資料 2

■對外特別開放

- 1) 開放形式：高台寺教化大廳，座位，定員制。
- 2) 開放對象：中學生（13 歲）以上。由於學齡前兒童及小學生較難理解其內容，3 月 8 日（週五）～5 月 6 日（週一）對其開放 60 日。
- 4) 入場限制：一日數次，輪流入場，如滿員將謝絕入場。
- 5) 注意事項：開場期間禁止入場退場。
- 6) 關於佈施：向入場者頒發祈願符。
- 7) 安卓普渡觀音專用網址 <http://www.kodaiji.com/mindar/>

■臨濟宗建仁寺派 鷲峰山 高台寺（正式名稱：高台壽聖禪寺）

位於東山靈山山麓、八坂法觀寺東北方向。豐臣秀吉病故後，其正室夫人北政所（寧寧，出家後法號高台院湖月尼）於慶長 11 年（1606）開創的禪寺。寬永元年（1624）7 月，迎請建仁寺三江紹益和尚開山住持，號稱高台寺。創建之際德川家康曾出於政治目的給與多方援助，故寺觀壯麗至極。寬政元年（1789）後屢遭火災，諸多殿堂遭毀，現存創建之初建築正門、觀月台、開山堂、靈屋，傘亭與時雨亭現為國家指定重要文物。造園名匠小堀遠州建造的池泉回游式庭園為國家指定名勝史蹟。